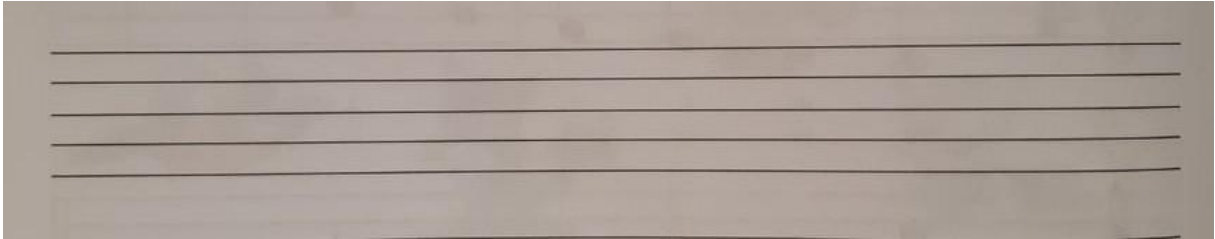


4.,5.ročník, 26.-30.10.

1. Napíšte do notovej osnovy, v husľovom kľúči stupnicu E dur + kvintakord a jeho obraty (T5, T6, T6/4)



2. Pomenujte napísané intervaly (napr. č.5)



3. Napíšte význam hudobných pojmov

homofónia:

interval:

ritenuto:

polyfónia:

synkopa:

da Capo al Fine:

a tempo:

accelerando:

4. Po vyškrtaní uvedených výrazov vám ostanú políčka, ktoré ukrývajú tajničku osemsmierokvy

B	U	B	E	N	Í	C	I	M
A	A	A	O	O	K	I	R	Ó
S	T	R	U	N	A	M	A	N
I	C	Y	O	Á	N	B	R	O
S	H	T	A	K	T	A	A	R
T	L	Ó	E	S	Á	L	T	T
A	T	N	N	O	T	A	I	E
E	H	A	R	F	A	R	G	M

ALT
BAROK
BARYTÓN
BASISTA
BUBENÍCI
CIMBAL
GITARA

HARFA
KÁNON
KANTÁTA
METRONÓM
NOTA
STRUNA
TAKT

5. Spojte hudobné nástroje s ich zaradením

VIBRAFÓN

bicí, neladiteľný

POZAUNA

strunový, úderový

SAXOFÓN

bicí s vyladeným tónom

CIMBAL

strunový, brnkací

BUBON

dychový, plechový

VIOLA

dychový, plechový

BANJO

dychový, drevený

TRÚBKA

strunový, sláčikový

6. Doplňte doby v taktach

